# 附録 日本語の表記(日語的表記方式)



# 學習目標

- ① 了解平假名、片假名、漢字的基礎知識。
- ② 學會分辨日文的平假名、片假名、漢字的使用時機。

所謂「表記方式」,就是指該語言在溝通時所使用的文字符號。中文當中,使用「國字」「注音」「拼音」,各有不同的使用時機,小孩用注音、大人用國字、中國大陸用拼音。而在日文當中,所使用的文字符號種類也十分多樣,主要有「平假名」「片假名」「漢字」三項。

たいわんせい

例:台湾製のノートパソコンは、Lunix や Windows 10 などの 0S を インストールできます。

(台灣製的筆電, 能安裝 Lunix、Windows 10 等作業軟體。)

上述例句中,就包含了許多日文當中所使用的文字符號(或稱表記)。我們直接以上述例句為例,解說平假名、片假名等等記號長什麼樣子。

#### ①平仮名(平假名)

例:は・や・などの・を・できます。

## ②片仮名(片假名)

例:ノートパソコン・インストール。

#### ③漢字(漢字)

たいわんせい **例:台湾製**。

#### 4数字(數字)

例:10。

## ⑤ローマ字表記(字母表記)

例: 0S。

## ⑥英語(英語)

例:Lunix • Windows。

其中的④⑤⑥,由於中文當中也有類似的用法,因此無須多加介紹。需要特別注意的,是日文當中平假名、片假名和漢字的使用時機。

對於剛學完五十音、或是剛開始學五十音的初學者而言,首先一定會感到混亂。日文的假名(相當於英文的字母),分成平假名和片假名,雖然形狀寫法不同,但是發音卻完全相同,加上日文中也常出現漢字(和中文字很像),那麼到底什麼時候該用哪一種,它們究竟又有哪裡不一樣呢?相信一定許多人有這樣的疑問。

其實「平假名」「片假名」「漢字」,各有不同的使用時機,簡單彙整如下:

# 平假名

廣泛使用於一般日常生活中。

(包括生活會話、報章雜誌、商用文書、學校課本等等)

# 片假名

主要用於二方面。

## ①用在外來語。

外來語指的是由西洋所傳入的字彙,其中大多數為英文。像中文的「披薩(PIZZA)」、「T恤(Tshirt)」就屬於外來語。日文的「テレビ(電視機)」、「ラジオ(收音機)」、「コンビに(便利商店)」等字,起源自英文,「パン(麵包)」則起源自葡萄牙語,這些都屬於外來語,因此一律以片假名表示。

另外,外國的人名、地名,由於性質上與外來語相似,因此也用片假名表示。 例:「アメリカ(美國)、マイケル(麥可)」等等。

而台灣和韓國,由於都是使用漢字的國家,因此過去人名和地名習慣以日文漢字表示,例:「台北市(たいほくし)」,在漢字上面以平假名表示日文的讀音。近年來,為了尊重原文發音,則多以漢字表示、上面再以片假名標示原文發音。例:台北市(タイペーシ)。

順帶一提,韓國則是直接以片假名表示,例:「韓国語→ハングル・金妍児 →キム・ユナ」。

#### ②用於強調

當特別想強調某個字時,也可以將該字改由片假名表示。有幾種常見的情況。

\*動植物名稱等專有名詞,例如:「チョウ(蝶)、クマ(熊)」。動植物名稱原本以漢字書寫,但是對日本人來說,漢字在閱讀理解上較為困難,為了讓小孩也能充份理解,因此在教科書、報章雜誌上多以片假名書寫。然而在小說或正式文學作品中,還是以漢字書寫居多。

\*公司或商品名稱,例如:「マクドナルド(麥當勞)、ダイソウ(大創)」。 最近的公司和商品名稱,許多傾向以片假名表示。雖然有些原本就是外來語 (像是:「ケンタッキー(肯德雞)」),以片假名表示無可厚非,但是有愈來 愈多的日本公司或商品也加以仿效,以片假名當作名稱,像是「フジテレビ (富士電視台)、ツバキ(洗髮精名)」等等。其功能是為了強調,讓自己本身 顯得與眾不同。

\*擬聲擬態語,例如「ドンドン、ドキドキ」。原本習慣以平假名表示,但是若以片假名表示的話,則會有強調效果。例如「びっくり!」是嚇一跳的意思,若改以片假名「ビックリ!」表示,會有「大大嚇了一跳」的感覺。這類用法常見於漫畫、動畫當中,用以強調當時發生的狀況。

## 漢字

日文語句中,時常會夾雜著平假名和漢字。其實,漢字和平假名是一體的二面,有許多日文字,可以同時用漢字或平假名來表示,例如「私(わたし;我)」這個字,無論是寫「わたし」或是寫「私」都通。那麼,什麼時候該寫成漢字,什麼時候又該以平假名表示呢?

日本小學的國文課,很重要的一部分就是練習書寫漢字。對於日本人來說, 平假名和片假名相對簡單,而漢字,無論在寫法或是意思理解上,都比較困難。

因此,小學一年級學生的作文,可能全都是用平假名寫成,但是隨著年級增高、知識量的增長,六年級生寫的作文,當中就會使用許多漢字。有點像是中文和注音的關係,小孩在不會漢字時,用假名書寫,但是當學會漢字後,就會以漢字書寫。

日文中,有所謂的常用漢字,數量大約1500字左右,這些字彙(多為名詞),

習慣以漢字書寫,而不以平假名書寫。漢字在日本象徵知識水準,如果在該 寫漢字時以假名書寫,有時會被認為像小孩或頭腦不好。

因此,若是以「学校(がっこう)」為例:

在文章中寫成「がっこう」

→ 感覺像小孩子、或是知識水準不高的人(因為不會寫漢字)

在文章中寫成「学校」 → 一般人的寫法

如果是常用漢字以外的漢字,由於過於艱難或筆劃太多的關係,則多以假名書寫。

例如:鬱(うつ;憂鬱)→ うつ

醤油(しょうゆ)→ しょう油

檸檬(れもん) → レモン

所以,最有效區分漢字使用時機的方法,就是:

只寫那些你常看到的漢字(無論是課本或報章雜誌),至於你沒看過的漢字, 就用假名來寫吧!

另外,特別需要注意的地方是「漢字寫法」。日文漢字雖然長得很像中文, 但是有些字的寫法和中文不同,需要多加注意。

例:

(日文) (中文)

学校 學校

図書館 圖書館

体育 體育

**歩行** 步行

観光 觀光